

FLORIN LAZARESCU

Notre envoyé spécial

Roman traduit du roumain par Olimpia Bogdan-Verger

ÉDITIONS DES SYRTEs



« *On lit Notre envoyé spécial d'un seul souffle!* »
Steaua

LE LIVRE

Notre envoyé spécial est un roman puzzle qui se déroule avec ingéniosité sur plusieurs plans : les médias avides de sensationnel, le monde des intellectuels déboussolés et, non en dernier lieu, la religion comme expression d'une liberté radicale.

Antoine est journaliste à la page culturelle d'un grand quotidien. Pris dans le mécanisme abrutissant de la presse à scandale, qui transforme même le bon Dieu en bombe, terrorisé par un rédacteur en chef aux ambitions démesurées, il rêve de réaliser un quotidien indépendant sur l'essence même de l'Univers. Le père d'Antoine, professeur d'histoire tente d'échapper au rouleau compresseur communiste en se réfugiant dans un village de montagne. Recueilli par un moine, Antoine, l'ingénu, va être envoyé dans le « monde » pour parfaire son éducation.

Les scènes humoristiques et les personnages s'enchaînent et s'entrecroisent dans une mosaïque ahurissante. Comme dans un film d'Emir Kusturica, le lecteur est pris dans un rythme continu; les scènes se succèdent sans répit, les faits sont toujours surprenants, plus surréalistes, avec un effet naturellement jovial.

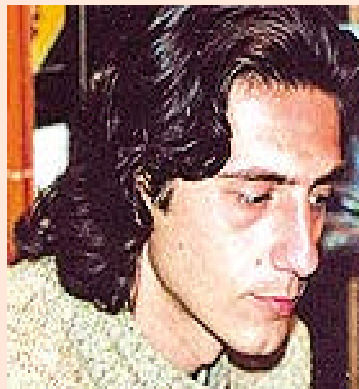
On surprend ainsi une conversation téléphonique entre le père Nicodim et le Très-Haut, et là, sur fond de *Love me tender* de Elvis, le premier annonce la disparition d'un doigt aux reliques d'un saint.

Le voleur, on l'apprendra plus tard, est un Tsigane appelé Elvis, trafiquant de cocaïne et propriétaire d'un miroir magique qui lui sert de paravent. Plus loin on croise Mohammad, Arabe établi en Roumanie, fils de prophète, qui veut se venger de tous ses malheurs par des moyens explosifs.

Florin Lazarescu renoue avec la littérature populaire, destinée au public le plus large. Il s'impose comme le chef de file de la nouvelle génération d'écrivains roumains, affranchis de l'emprise du communisme. C'est une littérature inspirée par le spectacle du monde d'aujourd'hui, évitant les clichés, le manichéisme ou le caractère militant. Son écriture est brillante, intelligente et sophistiquée, empreinte d'une fantastique désinvolture. Il décrit des situations absurdes, dans un registre minimaliste et ludique, oscillant entre ironie et absurde. Ses personnages sont pittoresques et convaincants et les dialogues, très cinématographiques, sont palpitants. Dans des situations tragicomiques, les héros de Florin Lazarescu discutent beaucoup, avec le langage savoureux et argotique de la rue. Ils se font aussi les porte-parole d'une nouvelle société roumaine, à la recherche de nouveaux points de repères.

L'AUTEUR

Né en 1974 en Moldavie, **Florin Lazarescu** est considéré comme l'un des écrivains les plus prometteurs de la nouvelle vague littéraire roumaine. Prosateur, journaliste et scénariste, il a commencé par publier un volume de nouvelles en 2000.



Paru en 2005, **Notre envoyé spécial** a reçu le deuxième prix de Littérature est-européenne à la Foire de Francfort en octobre 2006. Une traduction en allemand est prévue pour le printemps 2007 aux éditions Weissman.

DANS LA PRESSE ROUMAINE

« Le livre d'un auteur mûr, au profil original, au projet de narration bien défini dont la confirmation est attendue pas seulement avec intérêt mais avec enthousiasme. »

Observatorul cultural, juin 2006

« Un véritable manifeste pour une nouvelle vague de prosateurs : un livre exceptionnel, dont il n'est pas aisé de sortir, même une fois terminé. »

Andrei Tarian

« *Notre envoyé spécial* peut être lu deux fois, dix fois avec la même saveur, sans avoir le sentiment qu'il épuisé ses significations. »

Paul Cernat

« Intelligent, sophistiqué et avec humour, il respecte ses lecteurs, il sait écrire avec réalisme sur le présent mais aussi rêver. »

Marius Chivu

« Lazarescu veut être lu. Et pas par dix critiques et deux jurys. Il veut être lu par les lecteurs amateurs et veut aussi convertir les autres. »

Alexandru Matei

À PARAÎTRE LE 4 OCTOBRE 2007

ARGUMENTS DE VENTE

- Un livre drôle et grinçant qui surprendra le lecteur français par son registre.
- Le style est décoiffant et hors normes.
- Découverte d'un auteur-phare de la littérature roumaine contemporaine.
- Son nom commence à être connu en Europe occidentale car il est l'invité de nombreuses manifestations littéraires (en mai 2007 il a été l'un des invités d'honneur du Salon du livre de Bâle).
- En novembre 2007 il sera l'invité du Salon de la littérature européenne de Cognac (15-18 novembre) ainsi que du 5^e Printemps balkanique consacré à la Roumanie (Caen, mai-juin 2008).
- Scénariste reconnu, il vient d'obtenir le Grand prix du court métrage au Festival international du film indépendant de Lisbonne en avril 2007.

Mise en vente: le 20 septembre 2007
Collection: Littérature étrangère
Rayon où placer l'ouvrage: Littérature
Tirage: 2500 exemplaires
Format: 14 x 22,5
224 pages - 21 €
ISBN : 978-2-84545-136-0
Sodis: 975687.6